

Министерство культуры и архивов Иркутской области
Государственное образовательное учреждение дополнительного
профессионального образования (повышения квалификации) специалистов
Учебно-методический центр «Байкал»

664003, г. Иркутск, ул. Тимирязева, 6«а», тел/факс: (3952) 20-71-10, 29-42-58 E-mail: umc_baikal@mail.ru

Исх. от _____ № _____

ДХШ, ДШР, художественные
отделения ДШИ Иркутской области

Уважаемые коллеги!

Учебно-методический центр «Байкал» направляет Вам Положение о Всероссийском детском творческом конкурсе «Святые заступники Руси».

Предлагаем педагогическим коллективам детских художественных школ и художественных отделений школ искусств Иркутской области организовать в своих образовательных учреждениях участие учащихся в конкурсе, который проводится через Интернет в интерактивном режиме с 1 марта по 1 ноября 2011 года.

Для участия в конкурсе необходимо до 1 ноября 2011 года зарегистрироваться и выложить свою работу в электронном виде на сайте конкурса: WWW.DETISAVVE.RU

Директор
«Учебно-методического центра «Байкал»

О.Б. Ершова

ПОЛОЖЕНИЕ

о пятом всероссийском детском творческом конкурсе
"Святые заступники Руси "

Кирилл и Мефодий
Первоучители славянские

Москва 2011

Первоучители и просветители, создатели славянской азбуки, проповедники христианства – Кирилл и Мефодий представляют важнейшую эпоху в истории нашего Отечества.

1. УЧРЕДИТЕЛИ, ОРГАНИЗАТОРЫ, ЖЮРИ

1.1. Конкурс «Святые заступники Руси» учрежден в 2007 году по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.

В 2009 году конкурс благословил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

1.2. Учредителем конкурса являются Московская Патриархия и Саввино-Сторожевский ставропигиальный мужской монастырь при поддержке Правительства Московской области и Государственной Думы РФ.

1.3. Состав жюри утверждает Саввино-Сторожевский ставропигиальный мужской монастырь. Состав жюри по номинациям формируют председатели жюри по номинациям.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Восстановление и сохранение исторической памяти о заступниках России, причисленных к лику святых Русской Православной Церковью.

2.2. Сохранение и развитие традиций служения Родине и Православию.

2.3. Привлечение внимания подрастающего поколения к истории Христианства, его духовным ценностям и подвижникам.

2.4. Патриотическое воспитание детей и молодёжи.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в интерактивном режиме через интернет с 1 марта по 1 ноября 2011 года.

3.2. Заключительные мероприятия конкурса состоятся в декабре 2011 года.

3.3. В конкурсе могут принимать участие детские и молодежные творческие студии, центры, школы, православные гимназии, средние учебные заведения и отдельные участники до 16 лет.

3.4. Конкурс проводится по двум номинациям:

– «Изобразительное искусство» – художественное произведение, выполненное в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло. Работы, выполненные в другой технике, рассматриваться не будут. Оригиналы представленных работ должны быть не меньше формата А4 (210×297) и не больше формата А3 (297×420).

– «Литературное творчество» – литературное произведение в прозе (рассказ, сочинение, эссе). Работы принимаются в электронном виде с межстрочным полуторным интервалом. Объем не более 5 (Пять) листов.

3.5 Конкурс проводится в три этапа:

первый – творческий (1 марта - 1 ноября 2011 г.): создание работ участниками конкурса и размещение их электронных версий на сайте конкурса;

второй – конкурсный (2 ноября – 5 декабря 2011 г.): отбор электронных версий работ компетентным жюри и выявление финалистов конкурса;

третий – итоговый (6 – 16 декабря 2011 г.): выявление победителей, издание памятной книги «Кирилл и Мефодий – первоучители славянские», иллюстрированной лучшими работами участников. Награждение победителей.

3.6. Оргкомитет предлагает участникам темы работ по номинациям (см. пункт 7).

3.7. Для участия в конкурсе необходимо до 1 ноября 2011 года зарегистрироваться и выложить свою работу в электронном виде на сайте конкурса: WWW.DETISAVVE.RU

3.8. Участникам конкурса в номинации «Изобразительное искусство» необходимо сохранять оригиналы присланных работ до окончания конкурса.

3.9. Оргкомитет имеет право использовать присланные на конкурс произведения по своему усмотрению в рамках проекта.

4. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

4.1. Для решения организационных и административно-хозяйственных вопросов на время проведения конкурса формируется Оргкомитет конкурса.

4.2. Оргкомитет конкурса подотчетен Саввино-Сторожевскому ставропигиальному монастырю.

5. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проходит на некоммерческой основе.

5.2. Благодарителями конкурса могут быть российские и зарубежные физические и юридические лица, пожелавшие принять участие в его организации и финансировании.

5.3. Благодарители конкурса представляются в средствах массовой информации, поддерживающих идею конкурса.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

6.1. По итогам конкурса издается книга «Кирилл и Мефодий – первоучители славянские» – полноценное пособие для внеклассного чтения – оформленная лучшими детскими работами, присланными на конкурс. Оргкомитет конкурса распространяет альбом по центральным детским библиотекам Москвы, Московской области и всех регионов РФ.

6.2. Каждый участник конкурса награждается памятной грамотой.

6.3. Итоги конкурса подводятся 16 декабря 2011 года. Количество лауреатов и дипломантов определяет жюри.

6.4. Оргкомитет своим решением может учредить дополнительные поощрения для участников, педагогов и благодетелей конкурса.

6.5. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

7. ТЕМЫ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

7.1. Номинация «Изобразительное искусство»:

1. Цикл рисунков «Путешествие Азбуки на Русь» (для самых маленьких): Азбука плывёт через моря, идёт через леса, карабкается по горам, спрашивает дорогу у прохожих и т.д. и, наконец, приходит в Киев (IX век).
2. Святые братья Мефодий и Кирилл в детстве.
3. Семья святых Мефодия и Кирилла.
4. Святой Мефодий – царский военноначальник.
5. Воспитание Кирилла при императорском дворе.
6. Императорская библиотека.
7. Гора Олимп.
8. Жизнь Мефодия и Кирилла на горе Олимп.
9. Первая славянская азбука – как она выглядела.
10. Мефодий и Кирилл в пути к славянским племенам.
11. Святые братья в Крыму.
12. Мефодий и Кирилл у коварных хозар.

- 13. Равноапостольные братья обучают 50 славянских юношеским грамотам.
- 14. Святые Мефодий и Кирилл с учениками.
- 15. Как выглядели книги в IX веке.
- 16. Работа святых братьев над переводами книг.
- 17. Святой Кирилл на диспуте с неправославными во Флоренции.
- 18. Торжественная встреча братьев в Риме.
- 19. Рим в IX веке.
- 20. Пострижение Кирилла в монашество.
- 21. Поставление святого Мефодия во епископа.
- 22. Святой Мефодий крестит князя Чехии Бривоя и княгиню Людмилу.
- 23. Святой Мефодий в заточении.
- 24. Храм святого Климента в Риме.
- 25. Соборный храм в Велеграде.
- 26. Свободная тема.

7.2. Номинация «Литературное творчество»:

- 1. Детство Кирилла и Мефодия в г. Солунь.
- 2. Семья святых братьев.
- 3. Как священник Константин стал равноапостольным Кириллом? Почему монахи меняют имя.
- 4. Детский сон святого Кирилла.
- 5. Воинская служба святого Мефодия и уход от мирской славы.
- 6. Воспитание Кирилла при императорском дворе: познание веры и наук.
- 7. Что значило быть хранителем императорской библиотеки?
- 8. Какими были книги в IX веке?
- 9. Святые братья на горе Олимп.
- 10. Составление глаголицы – первой славянской азбуки. Почему равноапостольные Мефодий и Кирилл решили составить азбуку для славян?
- 11. Как называются буквы в славянской азбуке и что означают эти названия?
- 12. Миссионерские путешествия святых Мефодия и Кирилла: Крым, страна хозар, Моравия, Венеция, Рим.
- 13. Мефодий и Кирилл в Крыму. Обретение мощей священномученика Климента.
- 14. Что делали братья у жестоких хозар?
- 15. Моравия – какой она была и что это за страна сегодня?
- 16. Святые братья в Риме. Совершение там богослужений на славянском языке.
- 17. Праведная кончина святого Кирилла. Его предсмертная молитва о славянах.
- 18. Гонения на равноапостольного Мефодия, ссылка.
- 19. Что было бы с народом, у которого нет своей письменности?
- 20. Что значит быть равноапостольным и почему Церковь так называет святых Мефодия и Кирилла?
- 21. Свободная тема.

8. КОНТАКТЫ

Официальный сайт конкурса: www.detisavve.ru

Электронная почта Оргкомитета конкурса: detisavve@yandex.ru

125009, г. Москва, ул. Тверская, 6/1 стр. 6

Тел./Факс: (495) 926-59-91 (доб.2024, 2032)